

COMUNICATO STAMPA

Titolo mostra

GIUSTO BONANNO "CROMOSOMATICHE" - A CURA DI SERGIO TROISI

Sede

CONVENTO DEL CARMINE – MARSALA (TP)

Periodo

6 NOVEMBRE - 8 DICEMBRE 2009

Inaugurazione

VENERDÌ 6 NOVEMBRE 2009 – ORE 18

Orario

TUTTI I GIORNI, INCLUSE LE DOMENICHE ORE 10/13 - 17/19 (CHIUSO LUNEDÌ)

Realizzazione e Organizzazione

STUDIO B – PUBBLICITA' & MARKETING

in collaborazione con

ENTE MOSTRA DI PITTURA CONTEMPORANEA "CITTA' DI MARSALA"

Patrocinata da

- Soprintendenza Beni Culturali ed Ambientali di Trapani;
- Fondazione Orestiadi di Gibellina;
- Fondazione Mastroianni di Arpino (FR);
- Ordine degli Architetti di Palermo;
- Dipartimento di Design della Facoltà di Architettura di Palermo;
- Giornale di Sicilia;

biografia

Giusto Bonanno è nato a Santa Cristina Gela (Palermo). Formatosi alla Facoltà di Architettura di Venezia, dal 1975 esercita a Palermo la professione di architetto.

Ha redatto numerosi progetti di design, legando alle valenze formali esigenze d'uso e design d'avanguardia. Alcuni dei suoi oggetti sono stati pubblicati su riviste di settore (Modo, Casaviva, Artigianato, AD, Casa Idea, etc.).

<.....Gli approdi prossimi di questa operazione sono comunque tutt'altro che scontati: negli ultimi dipinti, infatti, la costruzione ritmica del colore, la cui filigrana manteneva sempre una idea di strutturazione sorvegliata, sembra cedere il passo a una stesura più mossa, istintiva, persino convulsa: come se Bonanno volesse sottoporre il proprio lavoro a una nuova operazione di verifica, e in tempi abbreviati, sottraendolo a ogni possibile cristallizzazione. In questa esplorazione dei margini, in questo procedere per tracciati contigui, per mappature limitrofe, le “cromosomatiche” tentano una geografia di rimediazione: dei propri fantasmi, del fantasma della pittura.

Sergio Troisi

Informazioni

STUDIO B –PUBBLICITA' & MARKETING

info@studio-b.it

091 307255 – 091305785

www.pinacotecamarsala.it

Comunicazione e coordinamento

STUDIO B - PUBBLICITA' & MARKETING - PALERMO